

সমকালোচনা
ডিপ্লোমা
ল্যাব

নাট্য বিষয়ক সংখ্যা

ও

অন্যান্য

সম্পাদক : নাজিবুল ইসলাম মণ্ডল

Natya Bisayak Sangkha O Anananya
Samakaler Jiyonkathi Sahitya Patrika
Edited by Nazibul Islam Mondal

© সম্পাদক

প্রথম প্রকাশ : জুলাই-ডিসেম্বর ২০১৮

মুদ্রণ :
গীতা প্রেস
৫১ বামাপুরু লেন
কলকাতা-৯

অক্ষরবিন্যাস :
এল টি এম গ্রাফিক্স
বারংইপুর, কলকাতা-১৪৪

যোগাযোগ :
নাজিবুল ইসলাম মণ্ডল
সমকালের জিয়নকাঠি প্রকাশন
জীবন মণ্ডল হাট
ডাকঘর : মায়াহাউড়ি
দক্ষিণ চবিশ পরগনা
চলভাষ : ৭৬১৯৪৫৬৮৩২/৯৯৩২৫৬৭১৬১
e-mail : nazibulislammondal@rediffmail.com

প্রাপ্তিস্থান :
● দে'জ পাবলিশিং
১৩ বক্রিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কল-৭৩
● দে বুক স্টোর (দীপুদা)
১৩ বক্রিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কল-৭৩
● ফার্মা কে.এল.এম
২৫৭ বি.বি.গাঞ্জুলী স্ট্রিট, কল-১২
● বুক সেন্টার
৭৬ বি.বি. গাঞ্জুলী স্ট্রিট, কল-১২

● নলেজ ব্যাঙ্ক
৪৫/এ বেনিয়াটোলা রোড
কলকাতা-৫

ISSN : 2249-4782

বিনিময় : ২০০.০০ টাকা

পর্ব : ২

বিষয় : অন্যান্য (ক)

Peace Education and its Importance in School Education in Indian

Dr. Debashis Mridha

১১৯

বিষয় বৈচিত্রের আলোকে শিশু-কিশোর উপন্যাসিক অতীন বন্দ্যোপাধ্যায়

আসলিম সেখ

১৩১

চিলেকোঠার সেপাই : ভাষা

রবিউল আলম

১৩৯

অশ্঵চরিত : যুদ্ধবিরোধী এবং ঐন্দ্রজালিক বাস্তবধর্মী এক ধ্রুপদী আখ্যান
দিলদার কিবরিয়া

১৪৬

বিষয় : অন্যান্য (খ)

সম্মাননা প্রাপক : সাবিনা ইয়াসমিন

১৬৩

সম্মাননা প্রাপক : শশাঙ্ক মণ্ডল

১৬৫

আলোচনার আলোকে মামুনুর রশীদ-এর 'লেবেদেফ'

ডঃ দয়াল চাঁদ সরদার

১৮৯

বহুমাত্রিক নাট্যব্যক্তিত্ব ক্ষীরোদপ্রসাদ

ড. পীঘৃষকান্তি হালদার

১৯৬

সংস্কৃত নাটকের উৎপত্তি ও ক্রমবিকাশ : একটি বিশ্লেষনার্থক সমীক্ষা

ডঃ সঞ্জয় সমাদার

২০৬

শকুন্তলা ও সীতার বৈপরীত্য অনুসন্ধান : অভিজ্ঞানশকুন্তলম্ এবং উত্তররামচরিতম্

ড. সুনীপ্ত প্রামাণিক

২১৫

"কালের যাত্রা" নাটকে শূন্দের অবস্থান

যুথিকা পাণ্ডে

২২১

মাইকেল মধুসূদন দত্তের প্রহসন : ভাষা প্রসঙ্গ

ড: সেতু চট্টোপাধ্যায়

২২৬